

ENFANTS DU BALLON - 60 min - 2009

<https://vimeo.com/manage/videos/363755154> -// mdp Foot

Première mondiale au FIPA - Création française

Enfants du ballon, un film sur trois adolescents issus de familles de confession distinctes, fétichiste, musulmane, évangéliste qui, quasi pieds nus, portent les espoirs de réussites des familles, des clubs et d'eux-mêmes.

Une émancipation locale à hauteur filiale dans un monde tenu par la FIFA où les transmissions se comptent en dollars et les paternités en stars lointaines, telles Ronaldo ou Messi. Y a-t-il d'autres façons de se mouvoir dans ces mercatos de l'enfance ?

Heurs et malheurs de trois jeunes footballeurs à Abidjan : Isidore, Bakari, Davila. Entraîneurs et familles vivent au gré des transferts ou des mises à pied qui rythment l'espoir suscité par l'enfant. Il « est leur devant ». Les enfants cherchent à passer des petits clubs aux grands dans leur propre pays dans l'espoir d'être un jour sélectionné en Europe.

Les réseaux nord/sud qui drainent le « bétail de tournoi » avec la complicité d'agents et de parents peu scrupuleux font les choux gras des médias. Mais il existe une manière d'utiliser les transferts, la Fifa, les championnats, comme une chaîne de progrès pour grandir avec des familles protectrices et des coaches de qualité. Autonomes loin des images du perpétuel asservissement du continent noir ; même si les prières aux fétiches, à Allah, au dieu chrétien ne répondent pas toujours.

From transfers towards to better equipped training club to sactions, the tribulations of three young soccer players in Abidjan: Isidore, Bakari and Davilla. Trainers and families live in the hope raised by their boy. He is their "forward". Children trie to reach upper clubs to build a professional career.

The North/South networks that tap "tournament cattle" with the complicity of unscrupulous agents and parents make the headlines. But there is a way to using transfers and regulations Fifa, to grow with protective families and good coaches. Becoming autonomous far from the images of the Dark continent's never-ending enslavement. Even if Fetshist, Muslim, Christian prayers are not always responding.